

Noyée BI

MATÉRIAUX

Hameçon: n° 10

Tag: polyfloss orange

Corps: dubbing de lièvre noir

Cerclage: tinsel argent fin

Collerette: poils de lièvre

Thorax: polyfloss orange + bille dorée

Dessaigne Jean Paul



MONTAGE

Ce montage de J. P. Dessaigne est très bien détaillé sur son site <http://www.jpdesaigne.com/> dans la catégorie noyée.

Placez sur un hameçon n° 10 une bille de 2 ou 3 mm, puis attachez 6 ou 8 brins de polyfloss orange fluo derrière la bille à environ un tiers de l'hameçon. Ligaturez le polyfloss sur la hampe de l'hameçon puis coupez la pour former une petite queue. Attachez un tinsel fin argent puis placez votre fil de montage au niveau de la queue. Stoppez votre fil de montage par une demi-clé et replacez votre fil de montage devant la queue. Rabattez le polyfloss par-dessus la queue puis vous le fixez avec le fil de montage. Replacez votre fil de montage au niveau de la queue. Faites un dubbing loop (boucle) avec votre fil de montage, placez à l'intérieur du dubbing de lièvre teint noir. Enroulez le dubbing puis le tinsel et bloquez le tout par une ligature juste derrière la queue. Appliquez une goutte de super glu sur la ligature. Replacez le fil de montage devant la queue. Placez dans un dubbing loop des poils de lièvre dont les pointes se dirigent vers le haut. Puis coupez la base des poils au ras de la boucle. Pas trop près non plus. Vrillez les poils de lièvre puis vous les rabattez tous vers l'arrière. Enroulez les poils de lièvre puis formez la tête. Vernissez la tête.